

504

B284

Boertighe Klucht /

Vande

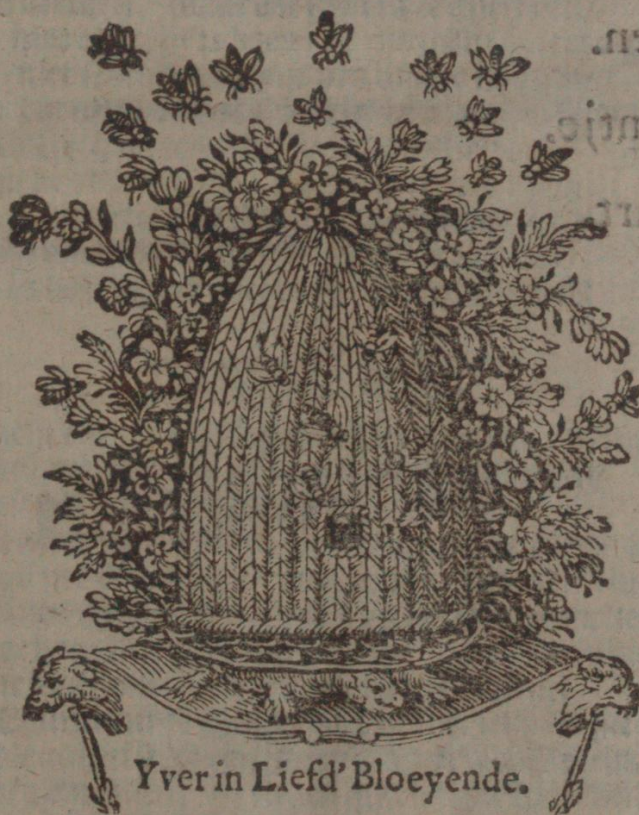
504 B284

S A U S.

Op 't Spreeckwoort:

Natuur voor Leer.

Gespeelt op d' Amsterdamsche Schouwburg, A^o 1657.



Yver in Liefd' Bloeyende.

Tot A M S T E R D A M,

By Dirck Cornelisz. Houthaak, Boeckverkooper op de hoek
van de Nieuwe - zijds Holch / Anno 1657.

Boortich Hart

Vande

2 U A 2

Personagien.

Dorstich Hart. TOOV THUNN

Magher Hart. Gespeel op de Amsterdamse Schouwburg

Goosen.

Catrijntje.

Ritshart.



Yver in Liefde Bloeyende

Tot A M S T E R D A M.
By Dierck Cornelisz. Houbrak, Boekverkoopster op de Boek
aan de Nieuwe - zijde Straat, Nijme 1677.

E E R S T E U Y T K O M S T.

Dorstich Hart uyt, kael ghekleedt.

Hey dat moet zijn gangh gaen sep. Mieuwies / die wat het
Die kan mop. weer speelen / anders het mer niet of te bet.
Dus heb ick al den dagh de Stadt miest deur gheloopen
Om sien offer niet was bejondigh wat te hoopen

In 't after-om halen en betalen sonder ghelt /
Hou lustigh schaf op Boeren / of ick haelt met ghewelt.
Ja maer wat paster op / als ick dat gae bedencken /
Se souwen op sen Enghels speulen / Nachje die moet hencken /
En ick hou daer niet of / dat is te groote mallicheydt /
Die hem in sulcken perijckel wil stellen / 't is gheen bevallicheydt /
Want boven elf ooghen te werpen dat is gheen kans /
Maer een onderriem of te knippen en gaender mee ten dans /
Dat komt seer aerdich / want dat goet is te gheemeen /
Wat hebbeser mee op 't lijf te doen / se menigent gelt tot wat aers besteen /
En komen soo niet treen soo weyts om wat te hoopen /
Op de Vismarcht of in de Hal / kon icker maer ten stroopen /
Ick binder niet te goet toe / ick speulde lustich op /
En lietse toekijcken die soo gaen als een Herminis-Pop.
Van desen dagh heb ick mijn Mackier niet vernomen /
Holla / tot mijn gheluck soosie teli hem daer komen /
Ho Cameraet is de banght goet of hebje niet opedaen ?

Mager Harst uyt.

Mager. Ick mocht dat ick niet segghen wil / de buyt is mijn ontsaen /
En noch ter nauwer noot soo ben ick 't noch ontkomen /
Hoe wel dat ick het had soo goet niet op enomen /
Se ware mijn after-na. Dorst. Wel hoe raechtejer van ?
Mager. Ick koos het Hase-padt / en trock de Schoenen an
Van een gezwinde Windt / doen voort op het schremincken.
Dorstich. Die tot hanghen ghebooren is die sal niet verdincken.
Maer seghtme waer ontrent dat dit doch is gheschiet.
Mager. Wy de Gzimmensse Slups daer vil het mijn te hiet /
Soo ick jupst legghen sagh een party Camerhcy Doetke /
Ick namse daer van daen / en strack ginc te kisse brocken /
En peurde voort te run / een Buurman die dit sach /
Die riep vast hout den Dief / hout Mannen watje maech /
Een Diender daer niet beer van daen quam voort ghesartel /
En riep Burghers hout vast / dat hyje niet ontsparfelt /

Ick't Messien in mijn handt/ want die my vangen wou
Die peurden ick eens slaeghs in 't loopen na syn Mouw/
Mits komter twee te moet/ d'een sep/ ey laet hem loopen/
Raecht hy in hechtentse se sullen hem op - kndopen/
Dat was recht na mijn sin/ mits komter een Soldaet
Die batme/ en hy sprack geefje gebangen maet/
O bloedt doch ick wat raet/ dees kins die is verheechen/
Och vriendt/ och houtme niet/ ick hebber een doozstecken
Of totter doodt gewondt/ hy lietme los en by/
Ick koos de Doele-brugh/ de Doozt in/ want in hy
En mocht ick niet langh zyn/ dus liep ick inde stoppe
Dicht by de Doupvemarkt/ soo ontquam ick de soppe
Van Wateren van Broodt/ ick doecht 't is best in Stadt
By d'een of d'ander Trijn/ als in een doncker gat/
En soo ben ick den dans tot mijn geluck ontsprongen.
Dorstigh. 't Is beter in het wilt als in de kou gesongen.
Mager. Dat denck ick secker wel/ daer toe ben ick niet graegh.
Dorstigh. Mijn keel die smacht van dozst. Mag. Ick krijgh jeuckten in
mijn Maegh/

Want ick hou ljdigh wel daer lecher wat te bicken// is.
Dorst. En ick daer d'eele bocht in oberbloet te sicken// is/
Want lesent middernacht soo raecten ick op een Schuyt
Daer seer veel Wijn in lach/ ick laptin in mijn huyt
d'En Roemer nae den aer/ soo dat ick moy bestooven
Behrupsten al de straet/ 't is waert om te geiooben/
Want 't minste dat ick dronck een pondt was of een half/
Soo dat ick zwangerde en haerde voozt een half/
Het geen ick nae de Mercht vergeten heb te sturen.

Mager. O bloet/ ick kan van honger niet veel langer duuren.

Dorstigh. En ick ban de groote onlydelijcke dozst.

Mager. Wat raet nou/ Dorstigh Hart/ hebje niet wat gemozst.

Dorstigh. Ick heb goe middel om vooz u de kost te krijgen.

Mager. Waer mee doch. Dorst. Wist je dat. Mag. Ep seght.

Dorstigh. W kan ick niet verzwijgen/

Doozt/ alsoo ick alle hoecken en straten meest heb deur egaen
Soo bondt ick after de Hal een party volchs staen/
Waer onder dat ick sagh een outwen saghlaer hoopen
Een hoope kleyn gebient/ om moztjes te bedzoopen/
En beval de Drager wel dat hy sou haestigh gaen
En bzengent daetlyck t'huyt/ en syn Wyf doen verstaen
Op wat vooz een manier hy 't hebben wou gebraden/
Op dat sy lecher haer daer mee souden versaden/
En dat sy daer een Saus welsmaeckend maecht daer by/
Ick hoorzen 't aen/ en voeghde my onder syn zy/

En

En trock hem upt sijn sack dit Mesjen met de schede /
Ich docht hier krijgen wy de byse kost wel mede /
Het welck geenfins ons in 't minst sal kunnen missen
Als wy maer op 't gety met dzooge netten bissen /
Dooz negenen dooz wis sal 't ons niet mogen falen.

Mager. Niet? Dorst. Neen.

Mager. Wel hey wilje de kost deur dit Mes halen?

Ich gheloof wel eer hadimen een deel hoenderen veur

Daer men se daer mee sou ontleden deur en deur /

Maer de kost daer deur te krijgen dat en kan ich niet gelooben.

Dorstigh. Wel Mager Harst hoe dus? Ik loof niet je bint bestooven /

Is jou verstant geheel en al wech vande Meule//sack /

Het dunckt me soo breekt of ich al je sinne speule//sack /

Want de spijs die sal hier dooz hem worden haest ontoogen.

Mager. Hoe dat? Dorst. Met dat Mes wort de Vrouw wel haest bedroogen.

En we selle sticken en sinullen dat ons de kin dzuppt /

Want wijslyck sit hy by sijn lagenoots en suppt /

Ich meen wel dat hy hem dooz 't selschap sal vergeten /

Daerom dient by ons wel krups of Munt opghesmeten

Wie van ons bepen nu de kunst te werck stelt.

Mager. Krups of Munt? Dorst. Ja Krups of Munt. Mag. Dats best/
we hebbe verschtet van gelt.

Ich weet rechte dooz niet of het ront of vier-kant// is.

Dorstigh. En ich legger soo veel by/ ich hebt soo veel dat het schant// is.

Pu dat overgeslagen/ want 'er moet een van ons bepen

De Vrouw bepraten en behendigh om den thuyt leyen /

Seggende dat haer Man is by een vrient te gast /

En ons gesonden heeft/ en wel expres belast

Dat se het gebraen dooz daetlyck mee moet geven /

Om dat hy by 't geselschap te vzeughdiger mach leven /

En oft gebeurde dat ons praet niet mocht verschoonen

Soo salmen haer dit Mes stracks van haer Man dan toonen /

Tot een gewisse saeck/ en tot een secker waerteecken.

Mager. Die raedt is goet/ daer tegen en false niet sprecken /

Geef my 't Mes/ ich gae sonder daer om te looten// heen.

Dorstigh. Ich neem de saeck aen. Mag. Neen ich sal 't gaen affstooten// heen/

En met een kloech gemoet gaen tpen op de beenen /

En ich verseecker u/ want 't gaet niet bukten meenen

Dat ich 't gebraet sal krijgen blytigh en wacker.

Dorstigh. Ich houdt met de Vrouwwer. Mag. En ich met de Wacker.

Ich heb hoe 't gaet/ garen dat den Darm ront// staet.

Dorstigh. En ich heb garen dat de bocht-lepel in de Mont// gaet /

Ho Maet een nat zepl doet wel aen de windt klemmen /

Als ich maer onder Water dypcken mach en in 't Bier zwemmen /

Soo verheughtet al watter om en an // is.
 Mager. Een bylo / den Darm rondt de kracht bande Maan // is.
 Ghelijck het dickwils blijcht / nu en tot allen tyen/
 Doch veel daer af te verhalen en wil den tijdt niet lpen/
 Wy souden onse kost dus doende wel verpraten.
 Dorstich. Dat is alsoo Cameraet / dat ongheluck waer te haten/
 Ick bozder het ghebraen / wilt om een volle Arupck // sien/
 Waer upt de Wijn sonder raecken sal in mijn buych // blien.
 Mager. Ick ga nu haestich boort / en past wel op u sticken. Mager binn.
 Dorstich. Ho dat lichte werck heb ick goet te beschicken/
 Sozght ghy maer boort de koele Wijn / ick sozgh boort de kost/
 Van hongher en van doort worden wy haest verlost/
 Want ick raeker van desen / sonder moeyten te keur // aan.
 Holla / daer sien ick de Juffrou inde deur // staen/
 Welck ick boort alle werck beleefdelijck moet groeten/
 Dan 't is noch wat te boezgh / ick sal wat wachten moeten.

Catrijntje, Dorstich Hart.

Het Maentje lieflijck schijnt / dus is het beste weer
 Het gheen men wenschen mach / was ick die gheen wel eer
 Die ick te boorten was eer dat ick quam te trouwen /
 'k Sou met een Jonghman my soo langh in Hups niet houwen/
 Waer wand'len hier en daer heel lustigh onder 't groen/
 Alwaer het menigh wel upt vrientschap soude doen.
 Waer of den Gzimmer blijft / die hem nu wou versaden
 Met my dees abont van het leckere ghebraden.
 De kost die is al gaer / se doet niet dan verdooght/
 Was hy maer eens van Hups / ick was wel haest eens booght/
 En liet tot mijn vermaeck mijn boeltje Ritshart halen.
 Dorstich. Dit is de rechte slach / nu langher niet te dzalen/
 De kost die is al gaer / ick boeghine boort by heur/
 Terwijl dat sy noch staet alleenich boort de deur.
 Veel goeden abont Juffrouw / ick moet beleest je groeten/
 Boort dien ick een bootschap van je Maan heb aennemen moeten/
 Om het ghebraen te halen / het gheen noch aen der speten // is/
 Boort dien hy by de beste en deftigste gheseten // is.
 Hier binnen Amsterdam / dus haest ick bidje dat.
 Catrijntje. Het ghebraen? Dorst. Ja Juffrouw. Carr. Wat haest heb ick/
 ontbept wat/
 Het ghebraen te halen dencht niet dat mijn verlanghen // is/
 Dencht vrent dat het quaet Dossen met Dossen te vaughen // is/
 Dat meen ick met hem self te sluppen / hijck toch hoe soet.
 Dorstich. Wat sal ick segghen? fiet toe Juffrou watje doet.

Mijn

Mijn Heer en mit hem haer gheselschap niet beschamen /
 Dooz soo een Juffrou alsje bint en sout ook niet betamen
 De spijs te houwen waerom dat hy my heeft ghesonden.
 Catrijntje. D. Dorst. Jae my. Carr. Waer mach hy dusschen pupck toch
 hebben ghebonden /
 Dus moyekleet met wepnich Taken / ey siet eens hier /
 Wel Fijnman hebje 't Tack an / of hebje 't gat vol Bier ?
 En warender anders gheen boden als jou te krijghen?
 't Is onwaerachrich. Dorst. Juffrou ick bid wilt dat woozt zwijgen/
 Daer is niemant van mijn zyn leven bedrogghen geweest.
 Catrijntje. Soo wil dat nu doen. Dorst. Dat segh ick niet / maer zyt nu
 onbezeest /
 Daer is u Mang Mes tot een seecher waer-teecken/
 Is dat syn eyghen niet? Catrijntje. Ja 't Vriendt / ick heb niet meer te
 sprecken /
 Dus neemtet mijn ten goeden dat ick u heb verdocht.
 Dorstich. 't Is een klepne misdaet Juffrou die der is ghemzocht /
 Rept je handen en haelt de spijs / se sitten en wachten.
 Catrijntje. Ick sal. Dorst. Soo most het luyen / nu sal haest mijn dorst ver-
 sachten /
 Mijn Maegh die smart / waer blijftse / dus heb ick verlangghen /
 Want mijn buckle meent dat mijn keel is opghen hanghen.
 Holla / sy komt / o bloedt nu dypbewe haest in 't vet.
 Catrijntje. Hou vrient / sie daer / maer siet datjer niet of besmet /
 Draeght het al sachtjes op dat het soo mach op Tafel komen /
 Maer seght by an mijn Man alleenich sonder schzomen /
 Dat hy maer om mijn dencke wanneer als het hem wel // ga.
 Dorstich. Garen Juffrou / och hier wacht een graegh gheseel // na /
 De spijs die rupcht seer wel / maer beter false smaecten /
 'k Mach nae mijn Macker gaen om goede cier te maecten.
 Dorstich hart binnen.
 Catrijntje. Dat Wilt is mijn ontglipt / de moeyten is ghedaen /
 Een ander (soo het schijnt) sal eeten van 't ghebzaen /
 En ick sal hier in Hups ineenicheydt verwachten
 Soo langh tot dat hy komt / misfchiet na midder-nachte.
 Had ick 't gheluck dat ick eens hoorde van syn doot /
 Of dat hy sneubelde in een gedroogghde Slood /
 De blifste ginghen beur / 'k en sou my niet bedroeben /
 Maer met een jongher quant de kunst der Minnen pzoeben.
 Nu 'k mach verwachten hem soo langh tot dat hy komt /
 Hier inde Stoep / maer wie gaet wand'len daer vermoimt ?

Rits-

Ritshart, Catrijntje.

Dermaeckelijck ist te gaen des Somers na den eten/
Daer ick te boozen was meest inde kroegh gheseten
Tot na de midder-nacht / ick hou daar niet meer van :
Maer drinck noch altemets by borsten wel een kran/
't Optrecken is verdriet / vol onghesondicheden/
Wanneer men nacht en dagh met drincken mat de leden/
Dat hou ick niet booz goet / maer dit ist meest playstier/
Wanneer men wand'len gaet / 't een soet of 't ander dier
Ontmoetje by de straet / dus schep ick meer vermael
In sulcken tijdt-verdrieff als in 't langhduerigh waeche/
Want Camer-goet is soet / het weyg' een staet aen heur/
En slaen set je niet of / soo gaeter by me deur/
Daer ghy u meeste bzeught van haer hebt te verwachten.

Carrijntje. Ken ick die Jonghman niet / och ja! want mijn ghedachten
Gherupghen 't is mijn Lief: wel Ritshart / wel te pas
Soo komje hier / vermits ick om je denckent was.
Nu gheeft gheleghentheyt mijn Lief. Ritf. Hoe soo Catrijntje?
Catrijntje. Mits Goosen is te gast en drinckte by vele Dijntje
In d'een of d'ander kroegh / want flus quam hier een bood/
Als dat hy Vrienden op ghebraden had ghenoodt/
Maer van ick sellever noch meenden van te banchen/
Dan 't schijnt den Gimmer heeft noch al sijn oude ranchen/
By dat ick heb ghetrouw soo een verkleumden bloet/
Die nergkens van en weet / noch nergkens toe en doet/
Die aen mijn groene zy niet doet dan snozken / roncken/
En dickwils met sijn Maers leyt in mijn schoot te proncken/
Soo dat ick kieser moet / om 't vriendelijck gewoel/
Een Jonghman na mijn hart / mijn Ritshart is mijn Boel/
Mijn Ritshart is mijn lust. Ritf. Ick haech om u by-wesen/
Want als ick van u ben Catrijntje / 't schijnt ick bze
Dat ick dan nimmer weder by u komen sel/
Soo dat mijn geesje leeft mistroostich en niet wel.

Carrijntje. Soetert als 't komt te pas sal ick u doen onthieden/
Want Lief dat eens gheschiet dat moet meermaels gheschieden/
Schreumt booz u Enghel niet / want of ick worde zwaer
Gheen Ritshart heeft de wurp / maer Goosen is de Daer/
Want ick mijn groene tijdt verslijt niet by een bloetje/
Dus als het spreekwoort seyt / men trout een Alep om 't goetje.
Ritshart. 't Is waer mijn Engel / want' er menigh word ghetrouw/
Het gheender naderhandt wel hondert-mael beroudt/
En dat booz 't roode Goudt / wiens aanghesiende schijben
Doet een jongh preutsich dier een loomen bloet gherijben;

En

En wederom een oudt en afghesiet en Meer
Verkrjght een Jonghman wel tot haer lust en begheer
Oock zijnder die haar soo op 't aldermopst blanchietten
Met Lach en Parmeljoen / op datmen niet sou letten
Op 't geel en blackigh vel / 't zijn Juffers nae 't ghesicht/
En dickwils als het blijktt zijn 't Coctesanen licht/
Het gheen ik vast gheloof Catrijntje / want de sinnen
Als 't Poppen is ghedaen / die strecken tot het minnen/
Van achtmen sulcx niet meer / dat jonghe Kleuter-goet
Soo wel / als meer wat Vrouws / oock stadich looten moet/
De Jeught sulcx al vermacht / ghelooft daer zyn veel Meysjes
Die niet al effen zyn / maer kreucken wel een reysjes
Wanneer men doet haer wil / want som zyn soo dooztrapt/
Hoe nau men haer bewaert / haer supberhepde ontsnapt.
Maer of u Man quam t'huys waer sou ick mijn versteeken/
Op dat niet upt en quam ons listelycke treecken?

Catrijntje. Laet mijn daer mee begaen / gheen soogh is op dit pas/
Want ick u berghen sou in liebt of in las/
Maer 'k loof niet dat hy sal soo vroegh van 't selschap scheppen.

Ritshart. Ach Montje waer upt dat de soete woortjes blepen/
Mijn zieltje van mijn ziel / daer is gheen ooghenblich
Of ick naer het omhels van afems soethepde sulck.
Als ick de Bozjes streel / twee wit Booze berggies/
Soo dunct my dat ick voel de Min haer blugghe bleggies/
Soo dunct my dat ick voel een ober-groote brenghet/
Waer dooz mijn zieltje wordt op 't alderhoogst verheught.

Catrijntje. Ritshart Lief / mijn waerde Enghel

Da wien dat ick stadich henghel

Da wien dat ick heb ghewacht

Menich ongheruste nacht

Menich ongheruste uren

'k heb gheseten by de huuren

En ghepraet van dit of dat

't Gheen gheschiet is in de Stadt

Pu ick heb om lust versaden

Nicht ick niet meer op 't ghebraden

't Gheen den Gzimmer heeft ontboon

Om sijn gassen op te noon

'k heb ghenoech om te verhoelen

'k heb genoech van streelen/voelen

'k Gheen den ouwen sussen bloet

Doet bedecken met sijn Doet.

Ritshart.

'k Weet Catrijntje niet verlangen

Om te zyn van u ghehanghen

In de soete Minne-lijck/
Dreughde door een ooghenblich/
Siels vermenghel / soete lusjes/
Overspucher-soete lusjes/
Groot beweghich door t' gheboel
Van mijn over-schone boel/
Door wtens lockend' byname Ooghen
Is mijn zielten opghetoooghen/
Want als ick alleenich bin
Denck ick om de soete Min/
Denck ick om mijn Lief Carriente/
Als ick gae in t' Mane-schijntje
Wandelen door by u hups
Altydt is den ghyfaert t' hups/

Dus gheeft het nimmer pas om by u te gheraechen.
Ep seght het eens/ mijn Lief/ han by u wat vermaechen
Wanneer ghy samen zyt en rust u liebelelen
Reffens syn doore zy / tusschen ghesponne kleen?
Carriente. t' Schijnt 't is al upt-ghesut / syn lust is haest te temmen/
Wanneer het Dije maer in t' Dybertje mach zwemmen
Soo is hy wel te vreen / want sulcken Weymans goet
Wort anders niet dan als met manghelen op gheboer/
En dat ter nauwer noot: wat macht ick soo een trouwen/
Daer mee soo langh hy leeft ick hups moet met hem houwen/
Die vroegh als hy ontwaecht maer een doogh open doet.
Ich ken wel hy is rijck en machtigh oock van goet/
Maer wat ist / 't is soo veel of ick hem raegh moet dienen/
Dus wil ick in mijn jeught mijn tijde een aer verlienen/
Die frisser is van leen en meer lust hebben sou.
Ritschart. h Moet lacchen / soo verdient den Gimmer wel een jou.
Carriente. Liefste den abondt valt / hom gaen wy ondersuffat
In onse binnen-haert / om onse Min te blussen.

Tweede Uytkomst.

Mager Harst uyt met een Kan met Win.

Daer of mijn Macher blijft / of hy wel niet de hups
Gants overladen is / en neemter van acchs/
Dat most byloo niet zyn / want ick heb door t' bezeghen
Ghekreghen dese krepch met aerdighlyck te lieghen
Segghende dat ick quam van een hem wel bekenit/
Hem noemende de naem / en bicht daer by staent/
Hy loofden 't / door dien dat ick seften sulcken weien.

En

En dooz die vondt soo had ich hem wel haest belesen.
Waer of mijn Macher sijst? wel hep na dat ich sijch
Soo komt hy met ghebaen / nou al ons lebe rijch.
Ho Dorstich Hart hoe lecher wille wy nou smullen.

Dorstich Hart uyt.

Dorstich. Want Cameraet hier mee ons hongher sal verbullen/
Hoe raechje aen dees krupck / ich bid vertelmen dit.
Mager. Ist niet genoeg dat wy 't hebben / kom eetewe / en sit.
Nou dese lech're buyt is in behouwen handen.
Dorstich. En dese Wijn neem ich alleen wel op mijn tanden.
Mager. Wel hep / waer is de Saus die hoorden by 't ghebaen?
Dorstich. Die is vergheten! Mag. Dat is qualijcken ghebaen/
Hebt ghy dooz grooten haest de toe-spijs soo vergheten?
Dorstich. Ich hadse daer niet laten blyben had ich 't gheweten/
Ich souse wel mee ghehregghen hebben had ich 't vermaent.
Mager. Het selfde naet meer op / de werch is nu ghebaent/
Ich sal de Host dooz ons bepen soo langh wel bewaren.
Dorstich. Daer en hadjet niet linckert / je souse wel alleen waren/
En oock mee soo kom ichter ter stont eerst van daen.
Mager. Wiljet niet doen / soo wil ich daer mee heen gaen/
Ghebaen sonder Saus is onghesont inghenomen.
Dorstich. Hoe nae souse jou breez je al te qualijck belomen/
Ich false lieber om uwent willen alleen op stappen.
Mager. 't Sal niet willen ballen / ich wil der liever heen stappen/
De Saus die moet wesen dooz al by het ghebaen.
Dorstich. Fiat / laet ons dan eerst wat aen d'een zye gaen/
En dooz de luyden in een hoech gaen sitten schuppen/
En suppen en breeten dat ons de ooghen puylen.

Derde Uytkomst.

Goosen uyt, met een Lap voor sijn oogh.

Deel te langh soo heb ich daer de praet ghemaect/
Het welck de nieuwe tydingh heeft veroorzaect/
Niet denckent op de spijs die ich heb 't hups doen brenghen/
Die 'h sorgh dat al langh sal wesen aen het senghen/
Dermits het ober tijdt ghelegghen heeft aen 't Spit/
Dit is te qualijck toe ghesien / want al mijn sorgh is dit/
Datmen Wijs op mijn wel haest begint te luyben/
Dus wil ich op de straet nu niet meer langher blyben/
Maer wandelen voort na hups en kloppen aen de deur.

Ritshart, Catrijn, Goofen.

Ritshart. Wel wat geklop is dat? Carr. Mijn Man die is 'er beur.
 Hy dat dien Sagghelaer ons jupst most ober komen.

Ritshart. Seght Ties wat gaet ons aen als hy ons heeft vernomen?

Catrijntje. Geen sozgh is op dit pas/ want als ich hem laet in

Soo staet after de deur/ en let wel op de sin
 Van 't geen ich seggen sal/ soo suljet wel ontsnappen. Hy klopt.

Kom voort. Ritf. Wel aen. Goof. De Dupbel mocht soo tappen/

't Schijnt daer is geen gehoor/ wel hoe of dit set gaen /
 'k Sel kloppen al sou ich de Kingh aen stucken slaen. Hy klopt.

Catrijntje. Wie daer? Goof. Al bziert/ doet op. Carr. Wel Tiesste hebje lange
 Hier booz de deur gestaen?

Goof. Was ich soo langh ghehangen
 Ich was al stock-stijf doodt. Carr. Ich was in slumplingh/

En droomde boort een droom/ een al te wonder dingh /
 Mijn docht Man dat ich sagh met onbebaecte oogen

't Geen mijn verblijden dee/ maer nu ben ich bedroogen.

Goofen. Wat was het Tiesste/ seght? Carr. Als dat mijn waerste sagh
 Wyt dat geblinde oogh soo wel als uyt dat.

Ritshart loopt uyt het Huys terwijl sijn oogh toe is.

Goofen.

Vast om de praet/ want droomen loogens binnen /
 Want hacht by in je bedt je sult daer na wel binnen /

Dus stel ich geen geloof/ want had ich dat gheluck
 Ich gaf 'er om dit Hups/ met 't alderbeste stuck

Van Schilderij die 'k heb. Ritf. De Ricker mocht bedencken
 Wat dat een Vrouw doet om d'eere niet te krencken /

Nu 'k mach voort gaen naer Hups/ en dencken om haer list /
 Want die niet op en doet die het sijn tijdt verquist. Binnen.

Catrijntje. Hoe komt mijn Tiesste dat ghy zijt soo vroegh gekomen?

Goofen. Om dat ich ben vergift/ dooz tydinge vernomen.
 Hoe baertet/ is de Spijs en Tafel haest gereet?

Catrijntje. Wel Man datje met mijn gecht dat is mijn leet /
 Vraeghje of de Spijs gereet/ en de Tafel gedeckt// is?

Goofen. Wel ja/ want mijn duncht dat 'et met mijn gegecht// is /
 Hoe/ leytet noch aen 't Spit? Carr. Wel die komt seker schoon /

Wel Lief hoe praetje soo/ hebjet sijn niet ontboort?

Goofen. Hoe/ spotje mit mijn/ boort 't is hoogh tijdt om te vanchen.

Catrijntje. Hoogh tijt? Goof. Ja hoogh tijt. Carr. Dan die beleefschep
 heb ichje te bedancken /

Kost t'hups te senden/ doen braen/ en laten halen /
 Secker de beste Vrouw die sou daer wel op smalen /

Dan onbeleefder werck en heb ich niet gehoor.

Goofen. Was 'er een Roch in Zee die quam mijn nu aen boort /

Hebjet

Hebjet gebzaden/ seght/ dan met een aer gegeten/
 En wordt ich onberdient nu met het Spil gesmeten/
 Seght mijn wie heb ich om't gebzaen te halen gehunrt?
 Catrijntje. Je hebter soo een als ich gesien heb om gestuurt/
 Die ich de Deeren niet sou derreben betrouwen.
 Goosen. Ick? Carr. Ja ghy/ kijckt toch hoe vzeemt kan hy hem houwen/
 Ebeleens of hy te Heulen had hooren donderen.
 Goosen. Wat sal ich seggen/ ich ben in groot verwonderen/
 Soud' ich hier pement sturen/ dat waer 't eerst van mijn leven.
 Catrijntje. Het eerst of laetste/ daer en is niet aen bedzeden/
 Kent ghy dat Mes wel daer deur dat ghy 't liet halen?
 Goosen. Dat Mes? Carr. Ja dat Mes. Goos. Daer speelt de Dickier mee/
 Dat is mijn eygen Mes/ dit is mijn eygen Schee/
 Ick zweer dat ich het sal dien Dief wel doen betalen/
 Dien schelm heeft het my upt dese Sack getogen/
 En daer dooz u en my seer grofflyck mee bedzogen/
 Mae dat hy als een dooztrapte boebe heeft gehoozt
 Wat ich belaste aen de Drager woort van woort.
 Waer is de Saus/ Anstobes/ Cappers/ en Olyben?
 Catrijntje. Die heeft hy hier deur grooten haest laten blyben/
 Anders soo had hy die wel haestigh mee gedragen.
 Goosen. Die beugel is gewent/ en heeft meer van die slagen/
 Ick wou dat hy quam weer om de vergeten// buyt/
 Hy kreegh wel haest de rest op sijn beseten// huyt.
 Holla wie komt daer loeren/ siet daer Wyf/ dus van heer?
 Catrijntje. Sus sus Man/ daer komt den selsden gaulwdief weer/
 Ras om een hoeck en wilt een eyntjen houts gaen halen
 Om hem 't gebzaet en de Saus te doen wel duur betalen.
 Wel komdy dus alree weerom/ wat schozter an?

Mager Harst, Catrijn, Goosen.

Mager. Juffrou mijn Kameraet die kreegh een grauw van je Man
 Om dat hy hy 't gebzaen de Saus niet mee en brocht/
 Aldus heeft hy om sulks te doen op my versocht/
 Anders soo had ich Juffrou wel van hier gebleben/
 Dus ras geest my de Saus. Carr. De Saus? Mag. Ja Juffrou.
 Goos. Komt/ die sal ich u geven.
 Goosen smyt Mager Harst onder de voet en slaet hem, hy roept.
 Hou daer stieke diefs/ dus wertse op u ribben geheghe.
 Mager. Och staet mijn niet mijn heer/ je hebt boozwaer geen recht/
 Ick ben de Man niet/ dus bid ich laet mijn gaen.
 Goosen. Ofje raet hebt gegeven/ of het werck gedaen/
 Even diep soo benje in het ielgh seft schuldigh/

Hout dat en dat. Mag. Op my / ap my / zyt mijns gheduldich/
 Ick sal de schuldighen Man u inde handen stellen.
 Goosen. Belooffe me dat? Mag. Och ja ick. Goof. Dus sal ick u niet meer
 knellen/
 Op die beloften schijct den Dief terstont in handen/
 Of ick doe strax de Schout u grijpen / tot u schanden/
 Flux gaet en doet alsoo ghelijck als het gheseyt // is.
 Mager. Ick sal. Carr. Hoe listigh Lief dat het by dese twee ghedrent // is/
 Beguam elck een alsoo de leughenen te lieghen
 Den een en sou den aer soo lichtelijck niet bedrighen/
 Secker die kreegh ghenoch tot een reys voor sijn deel.
 Goosen. Krijgh ick den ander / wis hy krijght wel eens soo veel/
 Kom gaen wy aen een zy / en rusten onse leden/
 Om die niet slaen ons tijdt dan beter te besteden. Binnen.

Vierde Uyt-komst.

Dorstich Hart.

Waer Dupbel of den bloet dus ober langh mach blipben?
 Sou hy wel niet praten en snappen sijn tijdt verdrighen?
 Wel hoe dus / ick en versta mijn langher op dit spel // niet.
 Daer komt hy selver aen ist dat 't ghesicht maer wel // siet/
 Is hy 't of is hy 't niet? wel hey gaeye verkeerde gangen?
 Waer is de Saus? Mag. Die loofse Meer en woufe mijn niet langen/
 Sy had op u te nau en vast het oogh genomen/
 En seyden die 't ghebzaen haelden dat die most selver komen/
 Anders en mach de Saus van hier worden ghelicht/
 Daer teghen heb ick haer wel dupd'lijck onderriecht
 Als dat ick van haer Man last had om sulcx te doen /
 Als datje niet kont komen / dus hadse op mijn vermoen/
 Somma sommarum dupsent middelen had ick voorgewent.
 Dorstich. Wat binse een slappen bloet en een te loomen vent/
 Hondy nu niet een Saus voort krijghen met schoon praten/
 Dat gheeft mijn vzeemt. Mag. Wat sou ick doen? se woufe niet volghen
 laten/
 Ick en kon se haer inmers qualijck niet ghewelt benemen.
 Dorstich. Vertrecht niet langhe / ick en mach niet langh staen remen/
 Dats gangh op wech / om Cappers / Clippen / en Saus/
 Want sonder dat en heeftet ghebzaen niet veel haus.
 Mager. Tae gaet heen / ick heb de proef van Koeck-Saus ongebraden/
 Ick wed hy haest sal sijn van Stockspijs overladen. Binnen.
 Dorstich Hart blyft.
 Wel te recht soo gaet het sprechwoordt vast/
 Dat gheen bootschap pemant ter Wereldt beter past

Dan

Dan de Man selfs / het welck werdt haest gebonden/
Oock septmen ghemeenlijck met bollen verstandt/
Sentmen een hat van hier naer Londen in Enghelandt/
Se sal maen segghen alse wederom werdt gesonden/
Dit listigh werck most dooz my aen werden ghebonden
Souden wy de rest van 't ghebraden in 't lijf // krijghen.
Holla / daer komtse / het werck wert onderwonden/
Maer het bedroch most ich booz dat Wyf // zwijghen.
Juffrou mijn Macker most in groot ghelijf // sijghen.
Dat hy de Saus niet by 't ghebraden en ontfingh/
Most ich jupst selver komen/ dit is te vzeemden dingh/
Gheest my de Saus Juffrou / want dit is u te raden.

Goosen met een stock en slaet Dorstich Hart.

Goosen. De Saus die sal ich u met Stocken op den hals laden/
Hout dat / en dat / en dat / Olyven / en daer Cappers/
Hout daer / en daer is Saus / en daer is noch wat dappers/
Jou uptgheschudde siel / most ghy mijn Sack betasten/
En dooz mijn Mes ons spijs / ghy en u Maet vergasten/
Ich slae u halles doot / want ghy hebt 't wel verdient.

Dorstich. Ich bid vergheestet mijn / ghena mijn Heer en Vrient/
Mijn leven dagen / zweer ich / sal ich het niet meer // doen.

Goosen. Je moetter noch al bet an / al sou het noch sos seer // doen.

Catrijartje. O je bedrigher / schelm / rabout / en gawmedies/
Het Doolens Kerckhof booswicht dat heeft je lief/
Hout dat / en dat / en dat noch tot u overbloede.

Goosen. Alsoo Wyf / beuchter op / verhoelt u grammen moede/
Hout doch niet op van slaen dat hem de leden kraecken/
Soo doende sal hy aen de byse kost gheraecten/
Van 't selfde soy wilt nu u Macker deelen mee.

Dorstich. Hout op / hout op / hout op / ich ben schier doot alree/
Hebt doch meljden Heer met my beropde Ruyter.

Catrijartje. Oeurtrapte sticke boefs en inlanise Bybupter/
Vgheschiede recht niet reen datmen u boort doot sloegh.

Goosen. Hout op / holla hout op / laet slaen Wyf / 't is ghenoech/
Booz dees tijdt is de Saus booz hem suur op ghebzoocken.

Catrijartje. Wat meent ghy dat ich u 't ghebzaet sou boozen looelien?
Ich segg u suer van hier of ich scheur u van malhander.

Goosen. Gaet en vertellet nu u Cameraet den ander/
't Gheen u weerbaren is / outhout dit tot een leer/
En soo jet hebt gebonden soo komt byz mozzghen weer.

Dorstich. Is dat de Saus naer het Hof. Carr. Wel dit gaet recht te degen/
De boeben krijghen Saus / en ich heb Saus ghekreghen
Van Ritshart / 't gheen mijn heeft veel meer aen 't hart gheraecht
Als dese Saus die van Stocksupcher was ghemaecht/

Saus

Saus ick ghekreghen heb / en Saus heb ick ghegheben /
Want ick hirgh sober Saus van Goosen al mijn leven /
Dus moet ick of ick wil / want Saus is al mijn lust /
Dies ick my voegen wil by d'oude Sul in rust. Bey binnen.

Dorstich Hart blyft.

Dorstich. Is dat uplichten niet een Lantaren / gans felten /
Daermen de Honden mee uplicht / mijn dunckt ick gae op felten /
Was dat de beste Kaes / veel lieber ick at droogh Broot /
Ick docht niet anders wis / dan hier slaense mijn doot /
Hoe schendigh ben ick daer met slaghen upt ghestreucken.

Mager Harst, Dorstich Hart.

Mager. Wel Cameraet hoe ist / hoe ist / ist spel verkeucken /
Hebje de Saus ghekreghen tot onser bey gherijf?

Dorstich. Ick mocht dat ick niet segghen wil / de poeken op u lijf /
Die 't u verghelden moeten speciael / verstaet ghy dat.

Mager. Mijn? Dorst. Ja u. Mag. Wenscht my niet meer / ick heb ghenoch
ghehadt /

De Lenden my noch wel veel meer dan half krom // staen.

Dorstich. De Ricker mocht niet sulcken verrasser wederom // gaen /
Souje mijn niet waerschoutwen eer ick daer heen ginck stappen?

Mager. Waerschoutwen? Dorst. Jae waerschoutwen. Mag. Neen vriend /
ghelijcke Munnicke / ghelijcke kappen.

Ick moeder noch om lachen hoe qualijck het mijn lust /

Men seyt van oudts dat een gheemeene slaghe wel rust /

En en behoeft d'een den ander niet te wyten.

Dorstich. Spot ghy noch / om een hap? sou ick je wel gaen smyten /
Dat u sint Felten schen / past op mijn handen wel.

Mager. Hou vriendt weest maer te breeen / je bint een goet ghesel /
Ick weet wel datje dat soo haestigh niet sult ppenen.

Dorstich. Een Man hier booz de buyst die sal u nu verschynen /
Iffer in de oude Maen niet soo iffer in de nuwe.

Mager. Dats 't alderbest / neemter daghe toe / dat pyp ick u /
Dan 't is veel beter Maet daer niet meer om te dincken.

Dorstich. Wat sout. Mag. Tut rut / kom laten wy het of gaen dyncken /
En eten het ghebraen al is de Saus te suur /

De Schottel die verstreckt ons Wyn en Bier by 't buur /

Want blyben wy hier langh wy kryghen licht noch meer.

Dorstich. Mijn lust niet / want de Saus die doet mijn noch te seer.

F I N I S

